

Regulamin konkursu literackiego „Herbatka u Grabskiego – muzyka w poezji”

1. ORGANIZACJA KONKURSU

1. Organizatorem konkursu jest **Biblioteka Publiczna im. W. J. Grabskiego w Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy**.
2. Partnerem współpracującym jest Stowarzyszenie Autorów Polskich oddział Żyrardów.
3. Patronatem obejmuje redaktor naczelny pisma „Poezja dzisiaj” oraz organizator Światowych Dni Poezji pod patronatem UNESCO i Ministerstwa Kultury – Aleksander Nawrocki.
4. Konkurs skierowany jest do osób pełnoletnich.
5. Tematem tegorocznej edycji jest muzyka oraz jej rola w poezji.
6. Udział w konkursie jest bezpłatny.
7. O wyłonieniu zwycięzców konkursu decyduje Jury powołane przez organizatorów.
8. Decyzje jury są ostateczne i nieodwołalne.
9. Nadesłanie prac oznacza akceptację warunków konkursu i regulaminu, którego ostateczna interpretacja należy do Jury.
10. Organizator nie zwraca nadesłanych tekstów.

2. CELE KONKURSU

1. Kształtowanie postaw literackich.
2. Zachęcenie do prezentowania własnej twórczości literackiej, w tym szczególnie poezji.
3. Pielęgnowanie tożsamości lokalnej.
4. Popularyzowanie twórczości literackiej W.J. Grabskiego.
5. Rozwijanie i wyrabianie wyobraźni twórczej.

3. WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRAC KONKURSOWYCH

1. Każdy autor może zgłosić **jeden** wiersz.
2. Do konkursu można zgłaszać tylko wiersze własnego autorstwa, nigdzie nie publikowane i nie nagradzane. Prace przekazane na konkurs muszą stanowić od początku do końca oryginalną pracę osób biorących udział w konkursie. Nie mogą być obciążone prawami na rzecz osób trzecich. Prace przekazane

na konkurs nie mogą stanowić plagiatu, być kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych.

3. Utwór musi być podpisany tylko i wyłącznie godłem (pseudonimem lub znakiem alfanumerycznym uniemożliwiającym identyfikację autora).
4. Do czasu wyłonienia zwycięzców dane osobowe autorów nie będą znane Jury.

4. WARUNKI PRZYSTĄPIENIA DO KONKURSU

1. Nadesłanie pracy na konkurs jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu Konkursu literackiego „Herbatka u Grabskiego – muzyka w poezji”.
2. Uczestnik konkursu z chwilą dostarczenia pracy na konkurs oświadcza, że:
 - a) jest autorem pracy oraz, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanej pracy,
 - b) udziela organizatorom nieodpłatnej licencji niewyłącznej, uprawniającej organizatorów do korzystania przez czas nieoznaczony oraz bez ograniczeń terytorialnych z przesłanej pracy wraz z opublikowaniem jego imienia i nazwiska na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności obejmującej uprawnienie do:
 - utrwalania;
 - zwielokrotnienia wszelkimi technikami, w tym m. in. drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową, audiowizualną, na jakichkolwiek nośnikach, bez ograniczeń co do ilości i wielkości nakładu, oraz rozpowszechnianie pracy poprzez publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności w sieciach komputerowych, Internecie oraz telefonach komórkowych;
 - prezentowania na konkursach oraz w celach reklamowych (w prasie, w telewizji, w katalogach i na plakatach);
 - wprowadzenia do pamięci komputera;
 - publikacji w tytułach organizatorów;
 - publikacji na stronach internetowych organizatorów.
3. Z chwilą wydania nagrody uczestnikowi organizatorzy nabywają nieodpłatnie majątkowe prawa autorskie do nagrodzonej pracy uczestnika na następujących polach eksploatacji:
 - w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;

- w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

4. Uczestnik ma obowiązek nieodwołalnie, bezwarunkowo i na pierwsze żądanie zwolnić organizatorów w całości od wszelkiej odpowiedzialności jaka zostałaby na organizatorów nałożona, choćby nieprawomocnym wyrokiem, z tytułu naruszenia w pracach i/lub w związku z pracami praw osób trzecich, w tym osobistych lub majątkowych praw autorskich.
5. Osoby biorące udział w konkursie poprzez nadesłanie prac konkursowych i swoich danych osobowych wyrażają zgodę na przetwarzanie tych danych w celu przeprowadzenia konkursu i opublikowania listy laureatów, zgodnie z określonymi w regulaminie zasadami.
6. Prace zgłoszone do konkursu nie będą zwracane autorom.
7. Nadesłanie pracy na konkurs jest jednoznaczne z przeniesieniem na organizatorów prawa własności nośnika, na którym utrwalona jest praca.
8. Do udziału w konkursie nie dopuszcza się prac, które nie spełniają powyższych wymogów.

5.KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH

Jury przy ocenie dostarczonych prac będzie brało pod uwagę:

1. zgodność pracy z tematem konkursu;
2. oryginalność utworu;
3. artystyczny charakter utworu;
4. poprawność stylistyczną i językową.

6. NAGRODY

1. Dla laureatów konkursu przewidziane są nagrody rzeczowe.
2. Liczba laureatów oraz nagrody zostaną wybrane przez jury.

7. TERMIN I WARUNKI NADSYŁANIA PRAC

1. **Wiersze można nadsyłać do 30 września 2019 roku.** Decyduje czas wpłynięcia prac do organizatora, a nie data wysłania.
2. Prace dostarczone lub nadesłane po podanym terminie lub niezgodne z regulaminem nie będą oceniane.

3. Przy wysłaniu Poczta Polska lub złożeniu pracy w siedzibie Biblioteki podpisany tylko i wyłącznie godłem (pseudonimem lub znakiem alfanumerycznym uniemożliwiającym identyfikację autora) utwór należy włożyć do koperty formatu A4 z dopiskiem KONKURS LITERACKI „HERBATKA U GRABSKIEGO”. Kopertę formatu A4 należy opatrzyć tym samym godłem co pracę.
Do pracy należy dołączyć mniejszą zamkniętą kopertę opatrzoną tym samym godłem co praca, w której należy umieścić dane: imię i nazwisko autora, rok urodzenia oraz telefon kontaktowy.
4. W przypadku wysyłki pracy drogą elektroniczną należy zachować powyższą zasadę tj. przesłać podpisaną godłem pracę oraz dane autora w dwóch oddzielnych plikach.
5. Utwory należy nadsyłać na adres:
Biblioteka Publiczna im. W.J. Grabskiego w dzielnicy Ursus m. st. Warszawy, ul. Plutonu AK Torpedy 47, 02-495 Warszawa z dopiskiem na kopercie - Konkurs Literacki „Herbatka u Grabskiego – muzyka w poezji” lub na maila: konkurs@bpursus.waw.pl
6. Wiersze można również składać w Bibliotece Publicznej w Ursusie przy ul. Plutonu AK „Torpedy” 47 w Warszawie od poniedziałku do piątku w godz. 10:00 – 20:00 oraz w soboty w godzinach 12:00 – 14:00.
7. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni o przyznaniu nagród mailowo lub telefonicznie.
8. Rozdanie nagród nastąpi 26 października 2019 (sobota) o godz.12:00 w Filii „Gołąbki” przy ul. Czerwona Droga 6 w Warszawie.
9. Organizator nie zwraca kosztów podróży.

8. ZASADY PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych jest Biblioteka Publiczna im. W.J. Grabskiego w dzielnicy Ursus m.st. Warszawy, ul. Plutonu Torpedy 47, 02-495 Warszawa, email sekretariat@bpursus.waw.pl, tel. 22 882 43 00. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych: iod@bpursus.waw.pl.
2. Dane przetwarzane są na podstawie zgody uczestnika konkursu w celu przeprowadzenia konkursu i opublikowania listy laureatów. Zgodę można wycofać w dowolnym czasie, nie wpływa to jednak na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego do czasu jej wycofania. Do wycofania zgody wystarczy przesłanie wiadomości odpowiedniej treści na adres email Biblioteki lub Inspektora Ochrony Danych.
3. Dane uczestników zostaną usunięte nie później niż w terminie 1 miesiąca od dnia ogłoszenia wyników konkursu lub, w przypadku laureatów, nie później niż w terminie 5 lat od dnia ogłoszenia imienia i nazwiska laureata na stronie internetowej i na profilu Facebook Biblioteki, chyba że istnieje potrzeba

ich dłuższego przechowywania w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.

4. Osobom, których dane dotyczą przysługuje prawo żądania dostępu do tych danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania a także prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
5. Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.

9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin jest dostępny dla wszystkich uczestników Konkursu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowe wpisanie danych przez uczestników konkursu.
3. Organizatorzy nie zwracają uczestnikom żadnych kosztów związanych z ich uczestnictwem w konkursie.
4. Organizatorzy mogą w każdym terminie unieważnić konkurs i nie rozstrzygnąć go bez podania przyczyn.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie.
6. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdują powszechne przepisy prawa, w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.